

■ château de la napoule

# Une exposition estivale tout simplement "Monumental"

L'exposition estivale du Château de la Napoule, *Monumental*, est exceptionnelle et, comme son nom l'indique, monumentale! À l'occasion des cinq ans de partenariat entre La Napoule art foundation et FG fine art, le directeur du Château, Alexis Vrousos, et le commissaire de l'exposition, Guillaume Furet, ont invité quatorze artistes de renom international (1) à exposer leurs plus grandes œuvres, au sens littéral du terme. C'est donc une vingtaine de gigantesques sculptures qui sont à découvrir, jusqu'au 31 août, dans les jardins du Château. À l'intérieur, dans la galerie Blanche, sont exposés les études, les sculptures ainsi que les tableaux, œuvres plus fragiles.

Les artistes exposés sont tous contemporains. Ils ont été sélectionnés pour leur maîtrise et la qualité de leurs œuvres. Par exemple, les œuvres de Franta sont visibles dans plus de cinquante collections de musées du monde, du Guggenheim de New York à la fondation Maeght de Saint-Paul. Bertrand Pigeon se joue, lui du plein et du vide avec ses œuvres en béton. Quant à Nicolas Lavarenne, il donne vie à des personnages aériens en mouvement. Les autres œuvres



Lors du vernissage de l'exposition que l'on pourra découvrir et apprécier jusqu'au 31 août. (Photo S. G.)

sont tout aussi surprenantes tant pour leur dimension que leur finesse.

## Avant les États-Unis et le Japon

Cette exposition a été élaborée avec le soutien de la fonderie le Bronze d'Airain, dirigée par Marc Massa, avec qui Guillaume Furet organise de nombreuses expositions de sculptures. Ensemble, ils développent un concept d'expositions itiné-

rantes à travers le monde, dont celle-ci, qui doit partir pour les États-Unis l'année prochaine avant d'être présentée au Japon.

Une exposition qui ne laisse pas indifférent. Où l'émotion est aux frontières de l'art. Et dans ce cas, *Monumental* pourrait être tout simplement remplacé par « inoubliable ».

L. L.

(1) Les participants : Bernard Abril, Bria Bari, Laetitia Bonnici, Giacomo De Pass,

J.M. Fondacaro, Franta, Deborah F., Nicolas Lavarenne, Marc Massa, Milthon, B. Pigeon, Paco Sagasta, Larissa Tokmakova et Ursula Hanes.

## Savoir +

■ Exposition jusqu'au 31 août. Le Château est ouvert au public tous les jours de 10 à 18 heures. L'accès est compris dans le tarif des entrées au jardin (3,50 euros). Visite guidée du Château : 7 euros. Gratuit pour les enfants de moins de 7 ans avec un jeu de piste.